

Regisseur / Camjo

Naam Maartje Vergeer

Woonplaats woonachtig in Utrecht en Amsterdam
Tel.nr 06-18392937
Email info@maartjevergeer.nl
Website www.maartjevergeer.nl

Geslacht Vrouw
Geb. Datum 15-11-1980
Nationaliteit Nederlands
Talen Nederlands, Engels (goed), Duits (redelijk), Spaans (basis)
Rijbewijs Ja (B), in bezit van auto
Datum CV Februari 2018

Opleidingen	2003	European Media Master of Arts Studierichting: Digital Video Design Hogeschool voor de Kunsten Utrecht Faculteit Kunst Media en Technologie
	1999-2003	Audiovisuele Media (Cum Laude) Hogeschool voor de Kunsten Utrecht Faculteit Kunst Media en Technologie
	1992-1999	VWO, Rodenborch College Rosmalen Vakkenpakket: Nederlands, Engels, Duits, Geschiedenis, Aardrijkskunde, Economie 2, Wiskunde A

Beheersing montageprogramma's

- Avid
 - Final Cut Pro X
-

Hobby's

Tussen projecten door maak ik graag verre reizen. In mijn vrije tijd ben ik fanatiek beoefenaar van yoga. Ik hecht veel waarde aan een warme band met mijn familie en vrienden.

Omschrijving

Aan de HKU ben ik afgestudeerd als regisseur van documentaires. Audiovisuele Media was een praktische en brede opleiding, waardoor ik ook leerde om zelf redactie, camera en montage te doen.

Sinds 2007 werk ik als camjo en regisseur, vanaf 2009 op freelancebasis. De eerste jaren heb ik veel producties gemaakt voor webprojecten van omroepen, bedrijven en themakanalen. Sinds 2012 werk ik hoofdzakelijk voor televisieprogramma's.

Qua type programma's vind ik de uitdaging in de afwisseling. De ene keer is het een gevoelig human interest verhaal, de andere keer gaat het om spannende actie.

Kenmerkend voor mijn werkwijze is dat ik makkelijk contact maak, gerichte vragen kan stellen, net camerawerk aflever en goed overzicht kan houden. Ook ben ik gewend om zelfstandig montages te maken. Ik werk zowel in teamverband als alleen en heb ook ruime ervaring met het aansturen van presentatoren.

Werkervaring (selectie)

- 2007 – Heden **Maartje Vergeer Producties**
Freelance Regie/Camjo
- 2017 – Heden **Grenzeloos Verliefd (Net5) (regie/montage)**
Voor Grenzeloos Verliefd volgen we Nederlanders die voor hun geliefde naar het buitenland verhuizen. Arie Boomsma zoekt hen op. Ik doe hiervoor op onregelmatige basis regie en montage. (Simpel Media)
- 2018 – Heden **Vier Handen Op Een Buik (BNN) (camjo/montage)**
In 4HO1B worden tienermoeders tijdens hun zwangerschap en de geboorte van hun kindje gevolgd. Ze worden ondersteund door bekende moeders zoals Lucille Werner, Bobbi Eden, Georgina Verbaan en Tatum Dagelet. Op onregelmatige basis werk ik als camjo mee aan het programma.
- 2017 – 2018 **Trippers (BNNVARA) (Regie/montage)**
Voor Trippers heb ik een aflevering gemaakt over hoe vrouwen in Rusland hun schoonheid inzetten in hun zoektocht naar een leven vol roem en rijkdom. Denk hierbij o.a. aan de gesponsorde vrouwen, die speciaal een rijke man zoeken om (tijdelijk) hun leven te betalen. Uitzending voorjaar 2018.
- 2015 – Heden **Ik Vertrek (AVROTROS) (regie/montage)**
Op onregelmatige basis werk ik mee aan Ik Vertrek. We volgen Nederlanders die een toeristische onderneming starten in het buitenland. (Simpel Media)
De aflevering die ik in Frankrijk heb gemaakt is genomineerd voor een TV beeld 2017.
- 2017 **40 Dagen zonder Seks (EO) (camjo/montage)**
In 40DZS gaan jongeren de uitdaging aan om 40 dagen geen seks te hebben. Tijdens deze 40 dagen wordt met hen gewerkt aan bewustwording van wie je bent en hoe je in het leven wilt staan. (Zodiak Nederland)
- 2016 – 2017 **Hip voor Nop (EO Zapp) (regie/camjo/montage)**
Hip voor Nop is een programma voor meiden van een jaar of 12, 13. Beste vriendinnen nemen hun oude kleding mee naar het Hip voor Nop atelier. Van deze 'flops' wordt door een stylist een nieuwe outfit gemaakt.
Voor het studiodeelte heb ik regie gedaan en de inserts heb ik als camjo gedraaid (portretjes deelnemers, stylisten aan het werk en op bezoek bij een BN'er).
- 2016 **How Do They Do It (Discovery Benelux) (regie)**
In 'How Do They Do It' duiken we allerlei fabrieken in om te zien hoe producten worden gemaakt. Geproduceerd door Dare Creative.

- 2014 - 2016 **Landinwaarts (NTR) (regie/camjo/montage)**
 Juli 2014 heb ik vier pilotafleveringen van Landinwaarts gemaakt. Hierna is het programma door NTR in productie genomen. Toen heb ik op onregelmatige basis items gemaakt. Het programma werd gepresenteerd door Dieuwertje Blok en ging over cultuur in de regio.
- 2015 **Kids met Camera's (EO) (camjo/montage)**
 Een vernieuwend concept op het gebied van ziekenhuisprogramma's: kinderen filmen zichzelf thuis en tijdens hun bezoek aan het ziekenhuis. Ik filmde de kinderen terwijl ze zichzelf filmen en begeleidde hen bij het maken van de opnames. Het resultaat was vaak ontroerend en grappig. (Simpel Media, voorheen SNP Media)
- 2015 **Podium on Tour (NTR) (regie/camjo/montage)**
 Zomerprogramma waarin Dieuwertje Blok te gast was bij verschillende festivals. Ik maakte items voor de uitzendingen over Kwaku Festival, de Parade, Festival Boulevard en het NJO (Nederlands Jeugd Orkest).
- 2015 **Groeten van Max (Omroep Max) (camjo/montage)**
 In Groeten van Max worden klachten van consumenten behandeld die gedupeerd zijn door reisorganisaties. In de zomer van 2015 maakte ik portretjes van gedupeerden, heb ik de achtervolging ingezet bij een malafide organisatie die auto's parkeert op Schiphol en ik maakte reportages van mensen met bijzondere reiservaringen (bv. een vliegtuigspotter die 2 maanden in een gevangenis in Dubai heeft gezeten).
- 2012-2015 **RAMBAM (BNNVARA) (camjo/montage)**
3 seizoenen
 Rambam is een journalistiek satirisch tv-programma van de VARA, waarin vijf presentatoren op zoek gaan naar zaken die niet kloppen of eerlijk zijn. Ondanks de ernst van het onderwerp, zit er veel humor in de aanpak van het onderwerp en wordt 'de boef' regelmatig te kakken gezet. Voor Rambam heb ik steeds een traject van 8 tot 4 maanden fulltime gewerkt. (CCCP)
- 2014 **Europa Doe Je Zo (BNN) (camjo/montage)**
 In de aanloop naar de Europese Verkiezingen 2014 kon de kijker via het tv-programma 'Europa doe je zo' kennis maken met Europarlementariërs en zien hoe de politieke structuur in Brussel en Straatburg in elkaar zit. De toon van het programma was luchtig met een komische noot. We hebben vier afleveringen gemaakt die door BNN op NPO3 zijn uitgezonden. (CCCP)
- 2014 **The Pitch (BNN) (camjo/montage)**
 In The Pitch mochten jongeren oplossingen bedenken voor maatschappelijke problemen. Bijvoorbeeld voor jeugdcriminaliteit, laaggeletterdheid, alcohol misbruik en hoe we het WK voetbal kunnen winnen. In het reality-gedeelte moesten de kandidaten hun oplossing testen. (CCCP)
- 2013 **Camping PowNed (PowNed) (camjo/montage)**
 6-delig reality tv-programma, waarin Rutger Castricum zes gezinnen meeneemt naar een camping in Frankrijk. Ze zijn naar eigen zeggen als gevolg van de crisis al jaren niet meer op vakantie geweest. Tijdens Camping PowNed kunnen zij ontsnappen aan de dagelijkse sores en worden ze geholpen om hun leven weer op de rit te krijgen. Daarbij worden ze ook geconfronteerd met hun eigen houding en aandeel. (Blazhoffski)
- 2011-2013 **videopersberichten ANP (camjo/montage)**
 Videopersberichten voor ANP In Opdracht. (Hollandse Helden)
- 2011 **dance4life (camjo/montage)**
 Reisverslag van bezoek dance4life aan projecten in Kenia en Malawi. dance4life activeert jongeren via dans en educatie in de strijd tegen hiv en aids.

- 2009-2015 **Leraar24 (NTR, JVTv) (camjo/montage)**
Leraar24 is een online platform met educatieve video's voor en door leraren.
- 2009-2012 **Wisebits (NTR) (camjo/montage)**
Wisebits zijn luchtige video's van 1 minuut waarin ingewikkelde zaken rond filosofie en wetenschap inzichtelijk worden gemaakt voor jongeren. Het project is een idee van filosoof Bas Haring.
Ik maakt humoristische gescripte filmpjes met acteurs.
- 2009-2011 **Spirit24 (NCRV) (camjo/montage)**
Diverse projecten voor themakanaal Spirit24.
O.a. 'Yoga met...' (6-delig tv-programma over yoga met BN'ers, ook uitgezonden op NL2), themauitzending over nanotechnologie, Alpe d'HuZes en een themauitzending over zingeving in de opvoeding.
- 2009 **Faces of Kazakhstan (Code-X) (camjo/montage)**
Twee videoportretten van jonge Kazachen. Gemaakt binnen film- fotografieproject 'Faces of Kazakhstan' om de kennis over Kazachstan te verbeteren.
- 2007-2008 **Utopics (RTV Utrecht) (camjo/montage)**
(geproduceerd door Danzon Productions)
Wekelijks tv-programma over de multiculturele samenleving van Utrecht.
Naast de opnames en montage, deed ik ook zelf redactie voor mijn items.
- 2006 **Studentenkamer van... (politici)(Sp!ts/CampusTV) (camjo/montage)**
12 webvideo's tijdens verkiezingsperiode waarin ik met politici (o.a. Balkenende, Halsema, Bos) terug ben gegaan naar hun oude studentenkamer. Hier kwamen opvallende bekentenissen uit voort die werden opgepikt door andere media.
- 2005 – 2006 **Rusland project 'Kinderen van de Rekening' (regie/montage)**
Documentaire in opdracht van welzijnsorganisatie Matra, over moeders die hun kinderen afstaan in St. Petersburg.
- 2004 – 2006 **BNN radio 1 Redactie/Verslaggeving**
BNN Today (actualiteiten- programma) en Weg met BNN (reisprogramma).
- 2003 **Rusland Project 'Geen Commentaar' (regie/montage)**
Afstudeerfilm HKU, opgenomen in Moskou.
Over de rol van de media tijdens het gijzelingsdrama in het theater '02.